

## Iñárritu - Der Film Babel: Filmisch, literarisch, narrativ



Filesize: 9.62 MB

### **Reviews**

*Comprehensive manual for pdf fans. It is full of wisdom and knowledge You will like how the writer publish this book.  
(Mr. Ezequiel Rolfson)*

## IÑÁRRITU - DER FILM BABEL: FILMISCH, LITERARISCH, NARRATIV

[DOWNLOAD PDF](#)

GRIN Verlag Nov 2010, 2010. Taschenbuch. Book Condition: Neu. 211x149x2 mm. This item is printed on demand - Print on Demand Neuware - Forschungsarbeit aus dem Jahr 2010 im Fachbereich Medien / Kommunikation - Film und Fernsehen, Note: 2,3, Universität Konstanz, Sprache: Deutsch, Abstract: Es ist vornehmlich das Fehlen einer sicheren Kommunikationsebene, was den Film Babel. Wer verstanden werden will, muss zuhören für eine medien- sowie sprachwissenschaftliche Auseinandersetzung interessant macht. Die grobe Haupthandlung vollzieht sich auf drei Kontinenten; mit den Schauplätzen Marokko, Mexiko und Japan ist ein weltumspannendes Netz geknüpft, das in den einzelnen Episoden auf zahlreiche Methoden von Kommunikation, Verständigung, Übersetzung und Mitteilung verweist. Neben einer literatur- und sprachwissenschaftlichen Annäherung im Hinblick auf die Thematiken von Kommunikation und Medium, soll vornehmlich die exemplarische Filmanalyse im Zentrum der Betrachtung stehen. Die Analyse wird nicht allein auf sprachliche Aspekte beschränkt werden, um eine einseitige Betrachtung der Thematik ausschließen zu können, die hier explizit nicht gedacht ist. Daher wird auf zahlreiche Aspekte Bezug genommen, die im Folgenden sowohl das technische Verständigungsmodell (postalisches Prinzip) sowie das personale Verständigungsmodell (erotisches Prinzip) der Kommunikation betreffen. Ferner sollen die narrativen Aspekte der filmischen Episoden nicht nur auf die theoretischen Grundlagen Bezug nehmen, sondern auch auf den Ebenen von Inhalt in Verbindung zu Kommunikation und differenzierten Hintergründen ausbuchstabiert werden. Dadurch soll gewährleistet werden, dass die dem Medium Film inhärenten Strategien innerhalb ihrer Makro- und Mikroebenen aufgezeigt werden können; und eben dies erfolgt explizit am Beispiel des Filmes sowie im Hinblick einer babylonischen Sprachthematik. Sebastian Thies konstatiert in diesem Zusammenhang, dass [ ] human understanding is shown to fail in a world shaped by postmodern mobility and the mediascapes of the information age, [ ] und weiter: The film s fable depicts an increasingly interconnected world that nonetheless hinders the communication of human feelings. Gerade auf diesen Aspekt...

[Read Iñárritu - Der Film Babel: Filmisch, literarisch, narrativ Online](#)[Download PDF Iñárritu - Der Film Babel: Filmisch, literarisch, narrativ](#)

## Other Kindle Books



**The Pursued: Is That Drum Beats? Lamar Stein Heard Beats Warning of an Evil Set Loose on Piedmont! This Is the Root Hard or Die Story of the Life and Times of My Father and Mother. My Sister and Me, Bystanders on Appalachian Mountains Hillides. (Paperbac**

Createspace, United States, 2014. Paperback. Book Condition: New. 229 x 152 mm. Language: English . Brand New Book \*\*\*\*\* Print on Demand \*\*\*\*\*.Euphoria broke out in the hitching alley by the time my father reached...

[Save ePub »](#)



**Last to Die**

Ballantine Books. Paperback. Book Condition: New. Mass Market Paperback. 512 pages. Dimensions: 7.4in. x 4.1in. x 1.2in.Rizzoli and Isles Hit series on TNT NEWYORK TIMES BESTSELLER One of the most versatile voices in thriller...

[Save ePub »](#)



**Nature IQ: Lets Survive, Not Die**

Inner Child Press, Ltd. Paperback. Book Condition: New. Paperback. 138 pages. Dimensions: 10.0in. x 8.0in. x 0.3in.Preface One of the methods back in 2012 other than print I chose to publish this book of poems,...

[Save ePub »](#)



**The Whale Tells His Side of the Story Hey God, Ive Got Some Guy Named Jonah in My Stomach and I Think Im Gonna Throw Up**

B&H Kids. Hardcover. Book Condition: New. Cory Jones (illustrator). Hardcover. 32 pages. Dimensions: 9.1in. x 7.2in. x 0.3in.Oh sure, well all heard the story of Jonah and the Whale a hundred times. But have we...

[Save ePub »](#)



**The World is the Home of Love and Death**

Metropolitan Books. Hardcover. Book Condition: New. 0805055134 Never Read-12+ year old Hardcover book with dust jacket-may have light shelf or handling wear-has a price sticker or price written inside front or back cover-publishers mark-Good Copy-...

[Save ePub »](#)

**The Breathtaking Mystery on Mt. Everest The Top of the World Around the World in 80 Mysteries**

Gallopade International. Paperback. Book Condition: New. Paperback. 144 pages. Dimensions: 7.3in. x 5.2in. x 0.4in. When you purchase the Library Bound mystery you will receive FREE online eBook access! Carole Marsh Mystery Online eBooks are an

[Download Book »](#)

**If I Were You (Science Fiction & Fantasy Short Stories Collection) (English and English Edition)**

Galaxy Press. PAPERBACK. Book Condition: New. 1592123597 Brand new soft cover book. Soft cover books may show light shelf wear. Item ships within 24 hours with Free Tracking.

[Download Book »](#)

**Oxford Reading Tree Read with Biff, Chip, and Kipper: Phonics: Level 2: I am Kipper (Hardback)**

Oxford University Press, United Kingdom, 2011. Hardback. Book Condition: New. 172 x 144 mm. Language: English . Brand New Book. Read With Biff, Chip and Kipper is the UK's best-selling home reading series. It

[Download Book »](#)

**Grandpa Spanielson's Chicken Pox Stories: Story #1: The Octopus (I Can Read Book 2)**

HarperCollins, 2005. Book Condition: New. Brand New, Unread Copy in Perfect Condition. A+ Customer Service! Summary: Foreword by Raph Koster. Introduction. I. EXECUTIVE CONSIDERATIONS. 1. The Market. Do We Enter the Market? Basic Considerations. How

[Download Book »](#)

**Who am I in the Lives of Children? An Introduction to Early Childhood Education**

Pearson Education (US), United States, 2015. Paperback. Book Condition: New. 10th Revised edition. 254 x 201 mm. Language: English . Brand New Book. Note: This is the bound book only and does not include access

[Download Book »](#)